



Parc Natural
de les Capçaleres
del Ter i del Freser



Projecte Educatiu

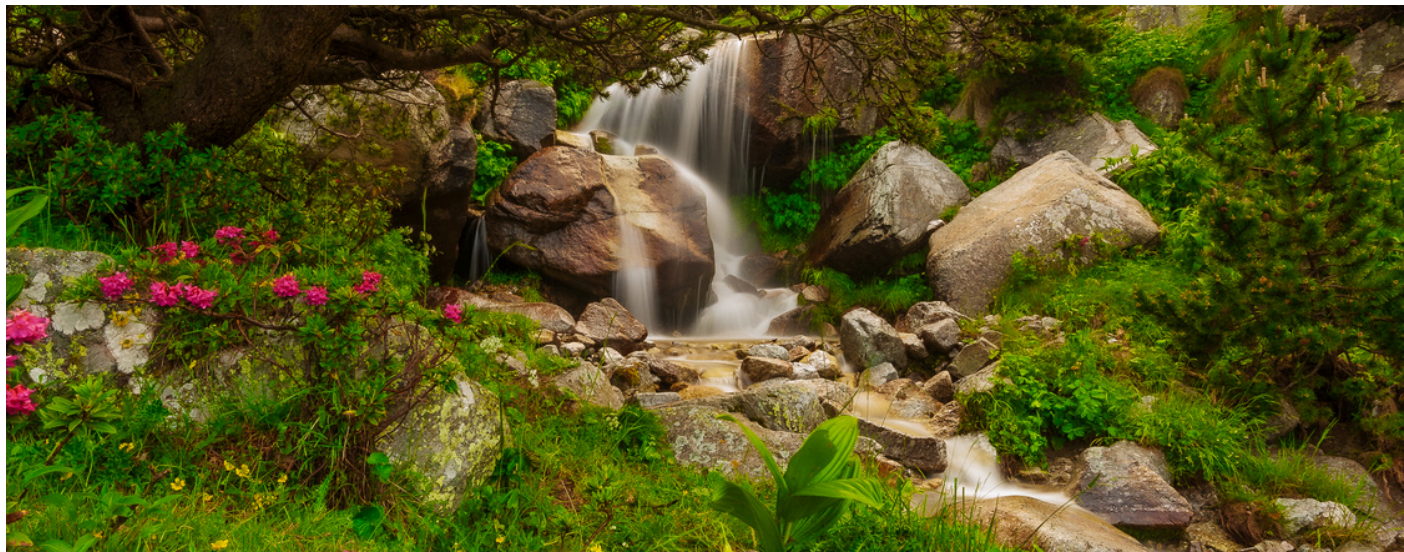
LA DESCOBERTA DEL PARC NATURAL DE LES CAPÇALERES DEL TER I DEL FRESER

Projecte
Educatiu
2024/25



LA DESCOBERTA PARC NATURAL
CAPÇALERES TER I FRESER

"NO POTS ESTIMAR EL QUE
NO CONEIXES I NO POTS PROTEGIR
EL QUE NO ESTIMES"



CONTINGUTS

1. SITUACIONS D'APRENENTATGE BASADES EN UN REpte REAL

Una experiència
d'aprenentatge significativa
aplicable al món real

2. PROJECTES PER DESCOBRIR I PRESERVAR EL PARC NATURAL

Portar a terme un projecte
innovador per descobrir i
preservar el Parc

3. UN MÉTODE PER ELABORAR PROJECTES INNOVADORS

Una metodologia per aprendre
com a elaborar i presentar
projectes innovadors

4. UNA PLATAFORMA DE RECURSOS EDUCATIUS

Accés a una plataforma digital
amb tots els recursos educatius
per dur a terme el projecte



PROJECTE EDUCATIU

1. SITUACIONS D'APRENENTATGE BASADES EN UN REPTE REAL

**UNA EXPERIÈNCIA D'APRENENTATGE SIGNIFICATIVA
APLICABLE AL MÓN REAL**



El projecte “**Descobrint el Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser**” promou un model d'**aprenentatge basat reptes reals (ABR)**.

El **model d'aprenentatge** per motivar als alumnes participants a través de **situacions d'aprenentatge significatives** aplicables al **món real**, desenvolupant habilitats clau com el **pensament crític, la creativitat i la capacitat de resolució de problemes**.

Un projecte que involucra i reforça el vincle dels alumnes amb el Parc Natural.

**“Implicació, compromís i
sentiment de pertinença”**

UNA EXPERIÈNCIA D'APRENTATGE SIGNIFICATIU

A photograph of three young women sitting at a desk in a library, smiling and working together. One woman is holding a purple pen, and another is holding a white pen. They are looking at a notebook on the desk. The background shows bookshelves filled with books.

1. UNS REPTES

Els alumnes s'enfronten a uns reptes reals del seu entorn. Aquests reptes serveixen com a punt de partida per a l'aprenentatge.

2. APRENTATGE ACTIU

Els alumnes s'impliquen activament en el procés d'aprenentatge, investigant, explorant i aplicant coneixements i habilitats per resoldre el repte.

3. TREBALL EN EQUIP

L'aprenentatge basat en reptes es realitza en grups, fomentant el treball en equip, la col·laboració i la comunicació entre els alumnes.

4. PENSAMENT CRÍTIC I RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

Els alumnes desenvolupen habilitats de pensament crític i resolució de problemes a mesura que busquen solucions creatives i innovadores per resoldre el repte.

5. APLICACIÓ PRÀCTICA I IMPACTE REAL

L'aprenentatge basat en reptes es centra en l'aplicació pràctica dels coneixements. La solució al repte té un impacte positiu real per a la comunitat local i més enllà.



2. PROJECTES PER DESCOBRIR I PRESERVAR EL PARC NATURAL



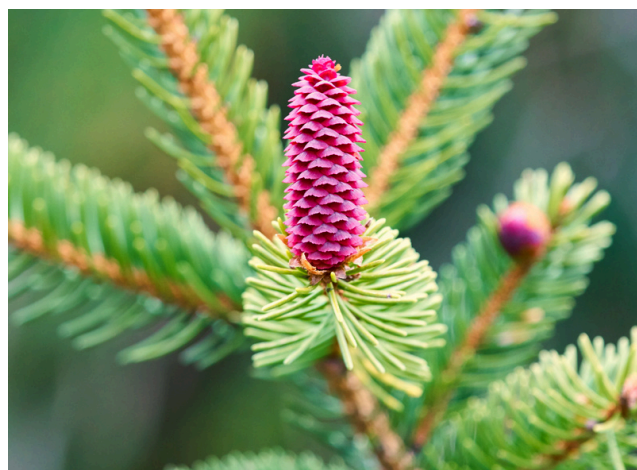
L'objectiu del projecte educatiu “**Descobrint el Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser**” és que els alumnes dels centres educatius participants **prenguin consciència de la importància de protegir el Parc i preservar els seus hàbitats.**

Sota el lema “**NO POTS ESTIMAR EL QUE NO CONEIXES I NO POTS PROTEGIR EL QUE NO ESTIMES**” proposem als centres educatius participants d'**implicar als seus alumnes** en la **preservació del Parc Natural.**

L'ITINERARI EDUCATIU

Seguint un itinerari educatiu els alumnes participants **elaboraran propostes** per donar a conèixer la biodiversitat del Parc i **projectes** per **fomentar la protecció** del Parc Natural i els seus hàbitats.

ELABORACIÓ DE PROJECTES PER DIFONDRE I FOMENTAR LA PROTECCIÓ DEL PARC NATURAL I ELS SEUS HÀBITATS



ELS REPTES DEL PARC

APRENENTATGE BASAT EN REPTES



UNS REPTES

CERQUEM PROPOSTES INNOVADORES PER DONAR RESPOSTA ALS REPTES DEL PARC

REPTE#1



LA BIODIVERSITAT

REPTE 01. DESCOBRIR LA BIODIVERSITAT

La biodiversitat és un dels actius principals de qualsevol territori natural. Necessitem **propostes innovadores** per donar a conèixer la biodiversitat del Parc als visitants i generar noves experiències turístiques. Les propostes han de generar una **manera diferent de conèixer la biodiversitat** d'un territori natural de referència.

REPTE#02



LA PROTECCIÓ

REPTE 02. FOMENTAR LA PROTECCIÓ

L'activitat al parc ha de ser compatible amb la conservació del territori, minimitzant els seus impactes negatius. Necessitem **propostes innovadores** per protegir i conservar els recursos naturals en el parc natural. Les propostes han de reduir l'impacte dels visitants gaudint del parc d'una manera sostenible i intel·ligent.

REPTE#03



LLEURE I ESPORT

REPTE 03. ACTIVITATS DE LLEURE I ESPORT

El desenvolupament d'activitats de lleure són una oportunitat per gaudir de l'entorn natural. Necessitem **propostes innovadores** per promoure activitats de lleure i esport innovadores per atraure visitants contribuint al desenvolupament econòmic local. Les propostes han de permetre gaudir de l'entorn d'una manera activa, reduir l'estacionalitat i ser compatibles amb la preservació del territori.



3 UNA METODOLOGIA D'APRENENTATGE

Els participants agrupats en equips tindran l'oportunitat de treballar un **projecte real** per donar resposta als reptes impulsats pel PARC NATURAL

La **metodologia** consta de **6 FASES**.

Al llarg de les diferents fases l'alumnat seguirà el **mètode de la Creativació**, un mètode que permet donar resposta a un repte, generant idees creatives per convertir-les en **projectes innovadors al llarg de tot el procés**.



FASE 1.EXPLORAR:

FASE D'ANÀLISI I EXPLORACIÓ

FASE 2.IMAGINAR:

FASE CREATIVA GENERACIÓ D'IDEES

FASE 3.VALORAR:

FASE DE VALORACIÓ I SELECCIÓ

FASE 4.DESENVOLUPAR:

FASE DESENVOLUPAMENT PROPOSTA

FASE 5.PROVAR:

FASE DE PROTOTIPAT

FASE 6.COMUNICAR:

FASE PRESENTACIÓ PROPOSTA

METODOLOGIA D'APRENTATGE

EL MÈTODE DE LA CREATIVACIÓ



01 Explorar



1. FASE D'EXPLORACIÓ, ANÀLISI I APRENTATGE

Objectiu: Aprendre a analitzar el repte recollint informació rellevant.

02 Imaginar



2. FASE CREATIVA DE GENERACIÓ D'IDEES

Objectiu: Aprendre a generar una àmplia varietat d'idees creatives

03 Valorar



3. FASE DE VALORACIÓ I SELECCIÓ

Objectiu: Aprendre a avaluar les idees per poder seleccionar les més prometedores.

METODOLOGIA D'APRENENTATGE

EL MÈTODE DE LA CREATIVACIÓ



04 Desenvolupar



4. FASE DE DESENVOLUPAMENT DE PROPOSTES

Objectiu: Aprendre a desenvolupar les idees seleccionades per transformant-les en projectes concrets.

05 Provar



5. FASE DE PROTOTIPAT

Objectiu: Aprendre a crear un prototip a través de l'experimentació pràctica per comprovar la utilitat i realitzar millores

06 Comunicar



6. FASE DE COMUNICACIÓ DE LA PROPOSTA

Objectiu: Aprendre a presentar el projecte d'una manera atractiva per captar l'atenció d'una audiència



4. PLATAFORMA DE RECURSOS EDUCATIUS

Els docents i els alumnes tindran accés a una **plataforma de recursos educatius** amb els continguts i activitats específiques per a cada fase.

Aquestes activitats estan dissenyades per ser **participatives i interactives**, tot promovent **un aprenentatge significatiu i pràctic** sobre la conservació del medi natural entre els estudiants d'educació secundària.

Les sessions es portaran a terme en un format de taller amb una durada d'entre 60 i 90 minuts per cada fase.

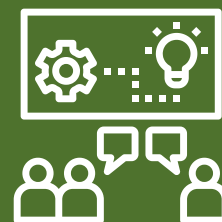


WWW.CAPCALERESTERIFRESER.CREATIVATIONCHALLENGE.COM



PLATAFORMA DE RECURSOS

PLATAFORMA DE PARTICIPACIÓ



MATERIALS DIDÀCTICS

Els docents disposaran d'una guia docent i de presentacions interactives amb un conjunt d'activitats i diferents dinàmiques de participació a l'aula per acompanyar als alumnes i ampliar la seva visió sobre el Parc Natural.

SESSIONS DE FORMACIÓ

Els docents participants portaran a terme sessions de formació per a portar a terme el projecte segons les diferents fases del mètode de la Creativació. Coneixeran les eines per cada fase i les dinàmiques per aplicar-les en l'elaboració de projectes per donar resposta a reptes. La formació està reconeguda pel Departament d'Educació.

PLATAFORMA DIGITAL

Els centres participants disposaran d'accès a un plataforma digital de participació amb un conjunt de recursos que guiarà als alumnes en l'elaboració dels seus projectes de sostenibilitat.

JORNADA DE CLOENDA. PRESENTACIÓ PROJECTES FINALISTES

Alumnes ambaixadors de cada centre tindran l'oportunitat de presentar les seves propostes a un jurat format per representants del Parc Natural en el transcurs d'un acte de cloenda on es seleccionarán els millors projectes.

La Descuberta del Parc Natural



TIMELINE



PLANIFICACIÓ

Es presentarà el projecte als centres educatius, es portarà a terme la formació dels docents participants de cada centre. Els alumnes elaboraran els seus projectes seguint les fases del mètode amb l'ajuda d'una plataforma de participació digital. Un cop elaborats els projectes els ambaixadors de cada centre explicaran les seves propostes a responsables del Parc Natural en el transcurs d'una Jornada de Cloenda..

Compromesos amb l'espai Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser.

PROJECT TIMELINE

- 1 - 15 Juliol 24**
Presentació del projecte i inscripció dels centres participants
- 1 - 30 Octubre 24**
Formació docents participants per cada centre
- 1 Novembre a 31 Març 25**
Realització dels projectes de La Descuberta del Parc Natural
- 15 Abril - 15 Maig 25**
Presentació dels projectes per part de cada centre
- 15 - 31 Maig 25:**
Acte de cloenda i presentació dels projectes per part dels ambaixadors de cada centre

"Junts, podem ser com els rius Ter i Freser, superant obstacles i enriquint terres, capaços de transformar paisatges i vides en el nostre camí cap a un futur més sostenible i conscient."

"Conèixer i estimar el nostre entorn és com tenir un tresor"

