




EDUCACIÓ



# TREBALLEM LES EMOCIONS A L'AULA

CREATIVATION CHALLENGE  
FOR A BETTER WORLD

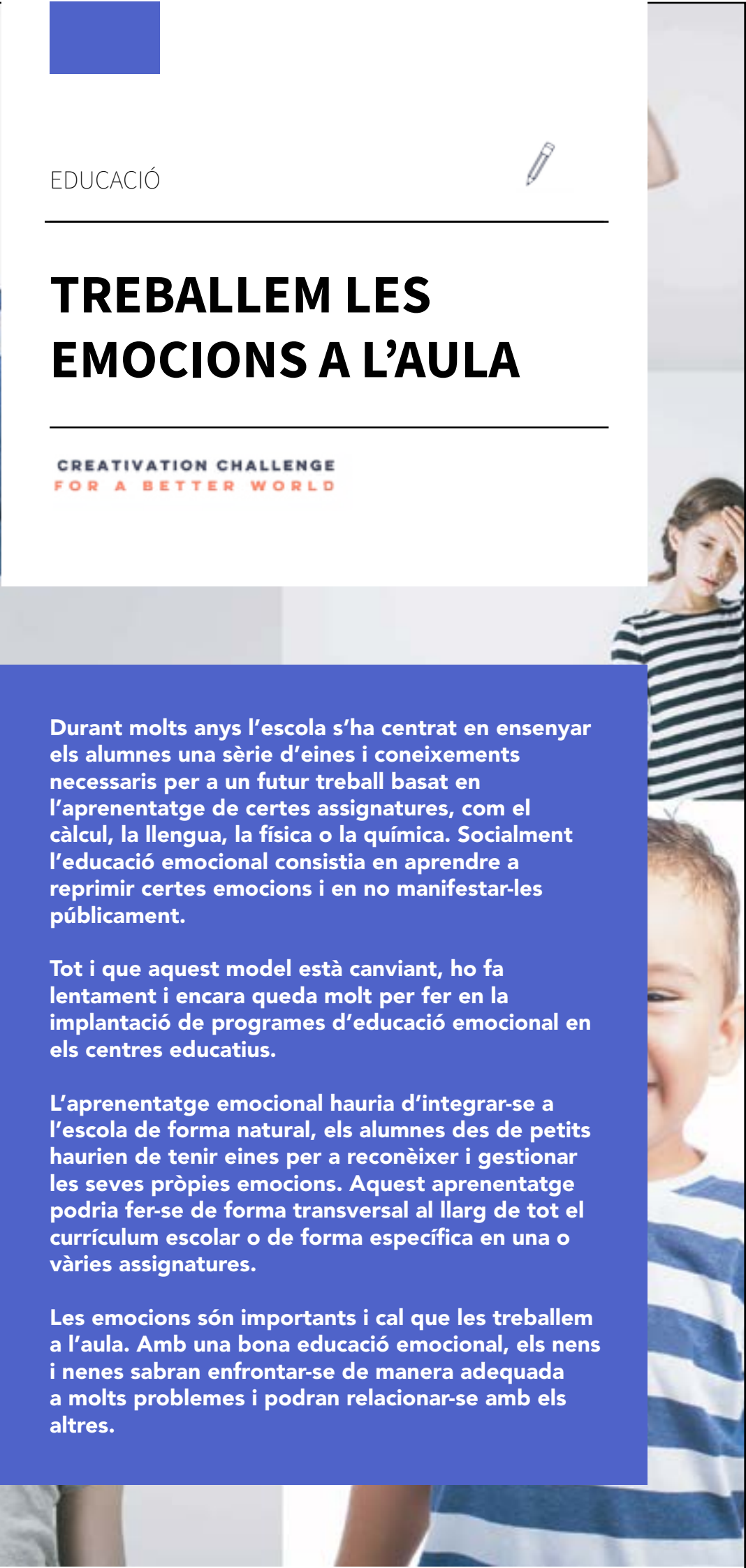


Durant molts anys l'escola s'ha centrat en ensenyar els alumnes una sèrie d'eines i coneixements necessaris per a un futur treball basat en l'aprenentatge de certes assignatures, com el càlcul, la llengua, la física o la química. Socialment l'educació emocional consistia en aprendre a reprimir certes emocions i en no manifestar-les públicament.

Tot i que aquest model està canviant, ho fa lentament i encara queda molt per fer en la implantació de programes d'educació emocional en els centres educatius.

L'aprenentatge emocional hauria d'integrar-se a l'escola de forma natural, els alumnes des de petits haurien de tenir eines per a reconèixer i gestionar les seves pròpies emocions. Aquest aprenentatge podria fer-se de forma transversal al llarg de tot el currículum escolar o de forma específica en una o varies assignatures.

Les emocions són importants i cal que les treballem a l'aula. Amb una bona educació emocional, els nens i nenes sabran enfrontar-se de manera adequada a molts problemes i podran relacionar-se amb els altres.



## OBJECTIU

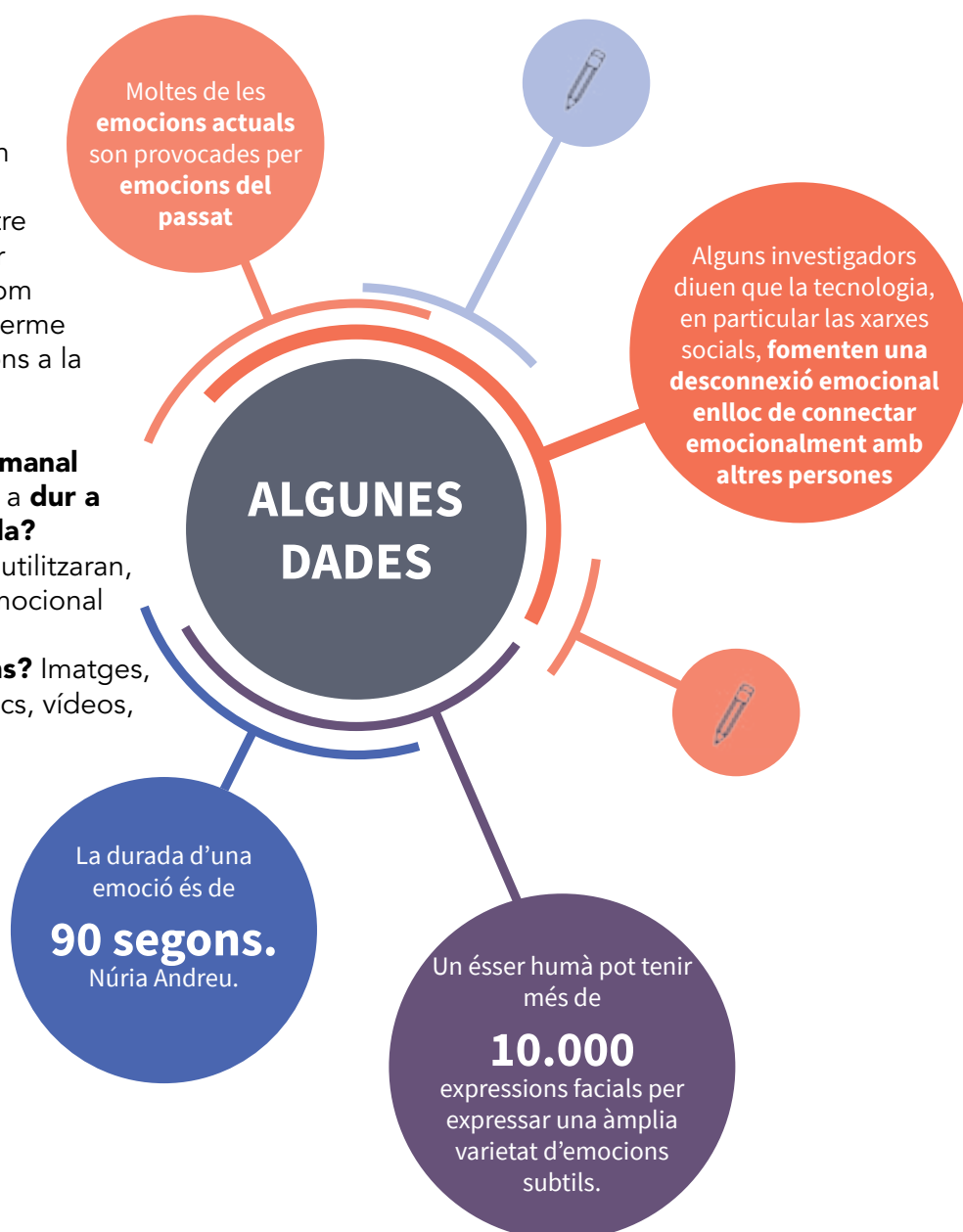
El Repte Real que proposa "Additio" als alumnes és pensar **idees per potenciar l'educació emocional a l'aula**, treballar-les de manera innovadora.

Escollir aquest Repte ajudarà als participants a fer una **immersió total en l'educació emocional**, amb beneficis tant per a ells mateixos com per al centre, que podrà **valorar les seves propostes per treballar les emocions a l'escola** d'una manera més integrada i segurament amena.

## ELEMENTS CLAU

Us convidem a investigar com es treballen les emocions en l'ensenyament, tan en el nostre país com en d'altres. I a partir d'aquesta informació idear com us agradaria que es dugui a terme l'aprenentatge de les emocions a la vostra escola.

- Quan de **temps diari o setmanal** creieu que serà necessari per a **dur a terme les dinàmiques a l'aula?**
- Quins **recursos didàctics** s'utilitzaran, que suscitin la consciència emocional i que ofereixin la possibilitat d'**experimentar les emocions?** Imatges, cançons, contes, literatura, jocs, vídeos, objectes, jocs de rol...
- Quin **espai serà l'ideal, i com serà**, per oferir un espai de reflexió a l'aula, fomentar la comunicació i treballar en equip?
- **Quina implicació es necessitarà** per part de la comunitat educativa (mestres, alumnes i familiars)?



## INFORMACIÓ EXTRA

- Informe del Observatorio FAROS del Hospital Sant Joan de Déu [+link](#)
- 20 cortometrajes para trabajar la educación emocional. Educación 3.0. [+link](#)
- Informes Educación Emocional y Social en otros países. Fundación Botín. [+link](#)

# CONCURS

## DONEM SOLUCIÓ ALS REPTES DEL FUTUR

Proposem als nens i nenes participar en un concurs on podran **desenvolupar totes les seves capacitats creatives per inventar solucions als reptes del futur.**

Dirigit als alumnes de **5è i 6è de primària** d'escoles que treballin les capacitats creatives i innovadores dels seus alumnes.

Les millors idees seran **portades a la realitat per estudiants de cicle superior.**

### OBJECTIUS GENERALS

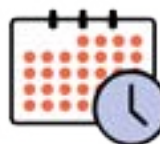
- Activar el potencial creatiu dels nens
- Practicar les fases del procés creatiu amb reptes reals
- Participar en un projecte real
- Fomentar l'esperit emprenedor per desenvolupar un projecte
- Promoure la innovació i la creativitat a l'aula
- Desenvolupar habilitats comunicatives
- Fer realitat les propostes i convertir-les en nous productes.



### CRITERIS DE VALORACIÓ

S'avaluaran els diferents projectes presentats i es seleccionaran els 3 millors en funció dels següents criteris:

- **Factibilitat**
- **Utilitat**
- **Innovació**



### TERMINIS

Data límit per presentar les propostes al concurs: **maig.**

\*Consultar dia a la pagina web

La confirmació de les propostes guanyadores serà la **primera setmana de juny.**



### DRETS D'IMATGE I AUTORIA

Els alumnes que presenten els seus projectes al concurs han de tenir signades les **autoritzacions de drets d'imatge.**

L'escola, per la seva part, ha de tenir signat el **conveni de cessió de les idees** dels projectes perquè l'empresa o entitat que apadrina el repte en pugui fer ús si s'escau.