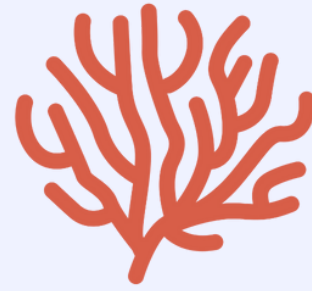


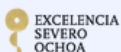
DESCOBRINT LES PROFUNDITATS MARINES



WWW.CREATIVATIONCHALLENGE.COM



ECOREST



Fundació Privada per a la
CREATIVACIÓ

El padrí del repte

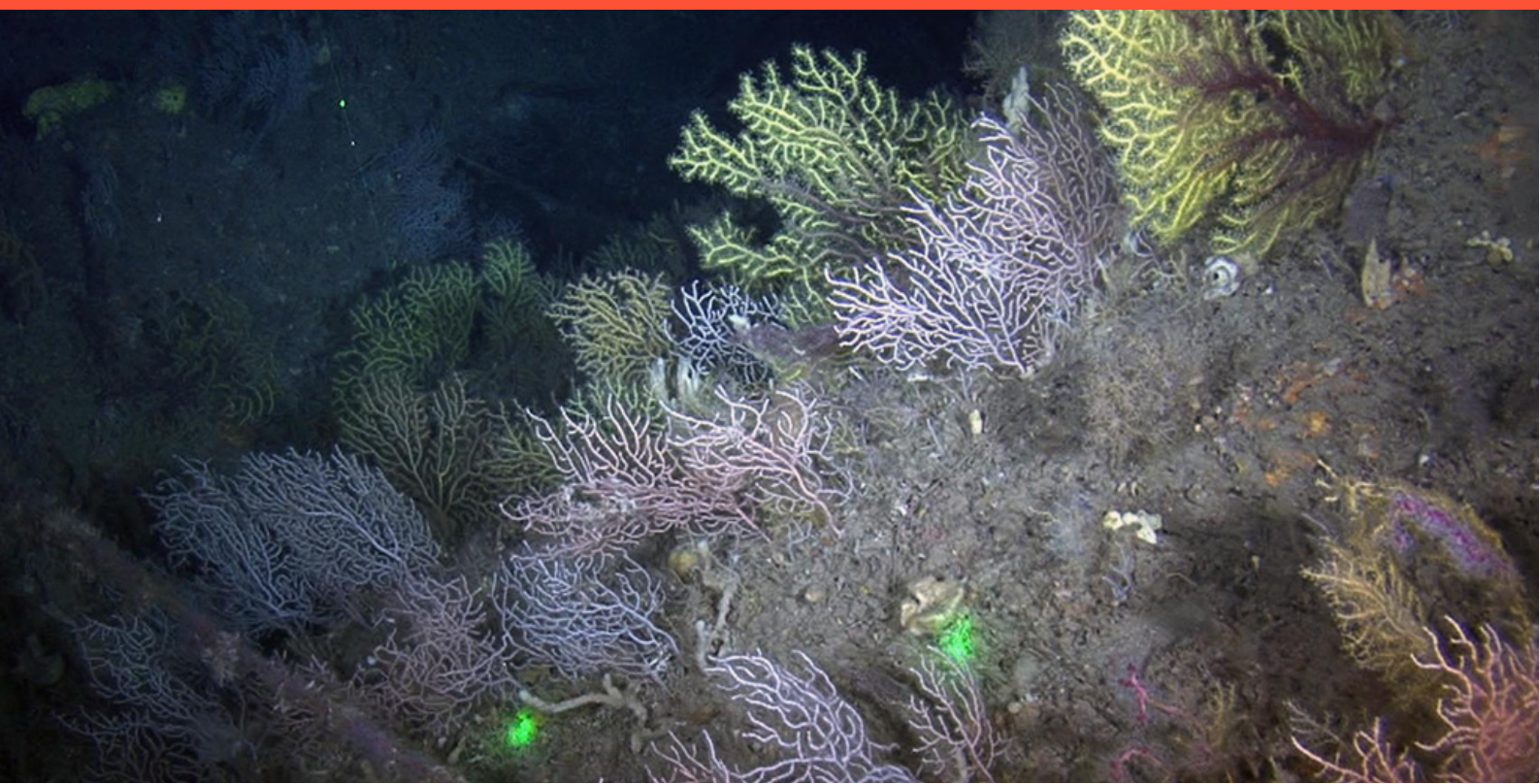
El projecte **LIFE Ecorest** està coordinat per l'**ICM-CSIC**, i té com a socis a la **Federació de Confraries de Pescadors de Girona**, la **Fundación Biodiversidad** del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, la **Universitat de Barcelona** i **WWF** España, a més de comptar amb la contribució financera del Programa **LIFE** de la **Unió Europea**.

El projecte té l'**objectiu** de **restaurar** prop de 30.000 hectàrees d'**hàbitats marins profunds** a Catalunya en una zona d'alt valor ecològic al llarg del litoral de Girona i Barcelona, amb la participació activa del sector pesquer.

Descobrint les profunditats marines

L'**objectiu** del projecte **Descobrint les profunditats marines** és que **infants i joves** de centres educatius de les comarques de la província de **Girona** i de **Barcelona** coneguin la **importància** i la **fragilitat** dels **hàbitats marins profunds** i la necessitat de **protegir-los per la salut del mar Mediterrani**.

A partir d'aquesta presa de consciència, l'alumnat podran **idear** projectes per tal de fomentar la cura i protecció del nostre mar.



Els 3 àmbits a escollir

PARTICIPANTS

Centres educatius de les províncies de Girona i Barcelona

Dirigit a alumnes de 5è i 6è de primària i a 1r, 2n, 3r i 4t d'ESO



1. EL MEDITERRANI

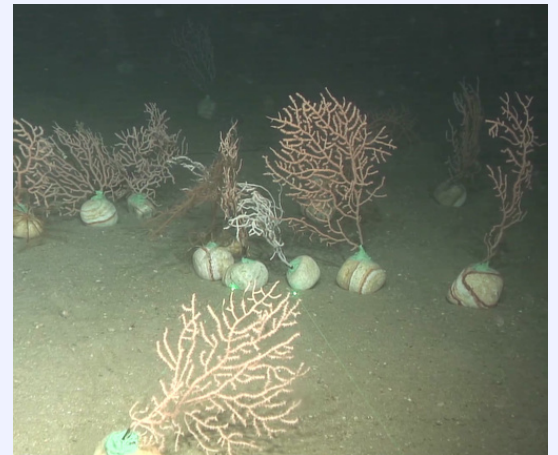
El mar Mediterrani representa una important zona d'alimentació i reproducció per a una gran quantitat d'espècies, convertint les seves aigües en un lloc clau per a la seva supervivència. No obstant, afronta importants desafiaments.

Busquem projectes **per promoure la preservació** del mar Mediterrani, explicar la seva importància i els desafiaments que hi afronta.

2. ESPÈCIES I HÀBITATS MARINS

Els hàbitats marins són de vital importància perquè proporcionen refugi i aliment a multitud d'espècies potenciant la biodiversitat marina, ja que es vinculen amb el cicle vital de molts organismes.

Es busquen projectes per **donar a conèixer** els hàbitats marins i explicar la **importància** dels hàbitats marins i de les espècies que hi habiten per als nostres mars i les nostres vides.



3. LA RESTAURACIÓ

Moltes de les comunitats marines que allotja el mar Mediterrani es troben en un estat de conservació deficient després de dècades d'impacte d'activitats humanes. La restauració marina té com a objectiu revertir la situació de degradació i conservar-ne els valors naturals.

Es busquen projectes per **explicar** els **riscos** que amenacen als hàbitats marins i la **importància** de la restauració activa i passiva per recuperar-los.

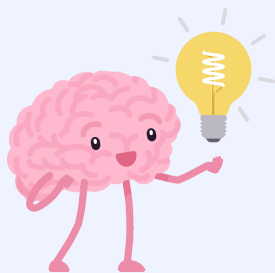
Motivacions per participar

Us plantegem participar en un projecte de vinculació amb el territori i alineat amb els **Objectius de Desenvolupament Sostenible** (ODS) de les Nacions Unides per tal que, tingueu l'oportunitat de portar a terme al llarg del curs un itinerari educatiu entorn un gran **repte real**.

L'alumnat té l'oportunitat de:



Reflexionar



Idear



Proposar



Executar



Comunicar

les seves propostes per presentar **solucions innovadores** per fer front als **reptes** esmentats.



Desenvolupament del projecte

1

L'ITINERARI

Es desenvolupa a l'aula, **conduït** pels **docents** amb l'**acompanyament** i les **eines** de la **Fundació per a la Creativació**.

2

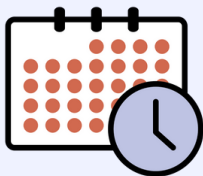
LA DESCOBERTA

L'alumnat i l'equip docent participarà d'una **experiència immersiva** on podreu conèixer el projecte de primera mà, resoldre dubtes, i inspirar-vos per fer un gran projecte.

3

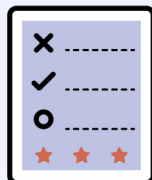
EL CONCURS

Les propostes desenvolupades per l'alumnat formaran part d'un **concurs** entre tots els centres educatius participants, on se seleccionaran les millors propostes i rebran un **reconeixement**.



TERMINIS

Les propostes s'han d'entregar abans del **10 de maig de 2024**



CRITERIS DE VALORACIÓ

S'avaluaran els diferents projectes presentats i se seleccionaran els millors en funció dels següents criteris:

- Adequació als ODS
- Originalitat
- Utilitat
- Factibilitat



DRETS D'IMATGE

L'alumnat ha de tenir signades les autoritzacions de drets d'imatge.